

Pásztor Alíz

Weöres Sándor: Égi csikón léptet a nyár

A Kossuth Kiadó a Mojzer Kiadóval karöltve 2003-ban még a hangoskönyv hazai megszületésében segédkezett (Örkény: *Egypercesek*, Mácsai Pál előadásában). Azóta száznál is több hangoskönyv jelent meg a két kiadó berkein belül, s kerekén a századikra az örök kedvencekből, Weöres Sándor gyermekversei közül válogattak. Az *Égi csikón léptet a nyár* egyben Weöres Sándor első való bemutatkozása cd-n, Für Anikó tolmácsolásában. A válogatás alapja gyermekkorunk egyik meghatározó verses élménye: a *Ha a világ rigó lenne* című kötet.

E versek többszörösen is hangoskönyvre valók. A vers közvetlenül kötődik az előszóhoz; papíros, írásbeli léte ekképpen visszatekintve szinte csak ideiglenes formának, rögzítésnek tekinthető. A beszéd az, amelyen egy költemény beteljesülhet. A versek a felnőttek világából érkeztek az emberi lét általános gyermeki létélményébe, de nem a felnőtt szól a gyermekhez, hanem a költő mindenkire. A költemények olykor inkább a megverselt dallamokat idéznek, s ez a zeneiség még inkább igényli a beszédet. (Nem véletlen, hogy az idők során sok verset meg is zenésítettek, például a *Haragosi (Fut, robog a kicsi kocsis...)* vagy a *Paripám csodaszép pejki* címűeket.

A gyermeki lélek igényli a mesét, de a mesés történetek átadása napjainkban, a tv-dajka korában egyre személytelenebbé válik. Egy ilyen hangoskönyv élménye azonban a szülői történetmeséléshez hasonlítható, melyet tökéletesen szolgál Für Anikó hangja.

A cd-n 69 költemény található, többségük rövid, a gyermeki emlékezettel is átfogható vers. Az egyszerű ritmusok, s azok végtelen számú variációja a mondókákhoz, a gyermekjátékok dalaihoz hasonlít. Tartalmi élményviláguk és szókincsük hihetetlenül gazdag: természetképek, mondókák, hangulatképek skáláján kalandozik a lélek. A hallgató nem érzi e költeményeken az iskolás tanító-nevelő szándékot, mert a sorok mögött nem a kicsikhez odaforduló felnőtt áll, hanem a fantázia, az emberi gyermeklélekből előbújt huncutkodás, a nyelvi játékok dallamos hullámozása.